

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
( ФГОС НОО)**

Наименование программы	Аннотация
«Дух бойца»	<p>Настоящая рабочая программа курса внеурочной деятельности «Дух бойца» представляет собой комплексную программу по ушу и реализует <b>спортивно-оздоровительное направление</b> ООП НОО,</p> <p><b>Цель программы:</b> способствование самосовершенствованию, познанию и творчеству, формированию здорового образа жизни, профессиональному самоопределению, развитию физических, интеллектуальных и нравственных качеств, на основе полноценного использования всего многообразия техники ушу в сочетании с другими методами физического воспитания</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучить основным приемам УШУ;</li> <li>- изучить основы философии УШУ и традиции Востока.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитать стремление к занятиям физической культурой, ведению здорового образа жизни;</li> <li>- сформировать у воспитанников силу воли, уверенность в себе, честность, открытость, толерантность;</li> <li>- воспитать умение устанавливать и поддерживать гармоничные отношения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить физические навыки и умения воспитанников;</li> <li>- развить у воспитанников умение адекватно оценивать свои поступки;</li> <li>- развить коммуникативные навыки;</li> </ul> <p>развить у воспитанников стремление к трудолюбию, исполнительности, дисциплинированности.</p> <p>Отличительной особенностью данной образовательной программы является возможность ближе узнать культуру и традиции Востока.</p> <p>В соответствии с базисным учебным планом курс «Дух бойца» реализуется с 1 по 4 класс по два часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 270 часов. В 1 классе – 66 ч (33 учебных недели), во 2-4 классах – 68 ч.(34 учебных недели).</p>
« Ритмика»	<p>Предложенная программа в рамках <b>спортивно-оздоровительного направления</b> поможет успешно проводить работу по формированию у детей красивой осанки, свободы и пластики движений. Чувства и настроения, вызванные музыкой, придадут движениям детей эмоциональную окраску, влияя на разнообразие и выразительность жестов. Упражнения,</p>

вошедшие в данную программу из системы вокальной ритмики, помогут детям услышать музыку в речевых интонациях, что придает речи благозвучность и фонематическую чистоту.

Данная программа построена с учетом анатомо-физиологических особенностей детей младшего школьного возраста, их специфики восприятия музыки, желания и индивидуальных физических возможностей детей. Занятия принесут детям радость от общения с музыкой, разовьют творческие способности.

**Цель программы** – сформировать активное восприятие музыкального искусства через осознание драматургии музыкального произведения, воспитать интерес и желание к передаче музыкальных образов средствами ритмопластики.

**Задачи программы:**

1. Развивать основы музыкальной культуры.
2. Развивать музыкальность, способствовать становлению музыкально-эстетического сознания через воспитание способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движении.
3. Учить детей воспринимать развитие музыкальных образов, передавать их в движении, согласовывая эти движения с характером музыки, средствами музыкальной выразительности.
4. Развивать музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления, музыкально-ритмические чувства).
5. Учить детей:
  - определять музыкальные жанры (танец, марш, песня),
  - определять виды ритмики (танец, игра, упражнение).
  - понимать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний, медленный темп, громкая, умеренно-громкая, тихая музыка и т.д.).
6. Учить изменять движения и направления движения в соответствии с формой музыкального произведения.
7. Формировать красивую осанку, выразительность и пластику движений и жестов в танцах, играх, хороводах, упражнениях.
8. Развивать творческие способности, предлагая задания на импровизацию, этюды.

Возраст детей, участвующих в реализации данной

	<p>программы - младший школьный, с 7 до 11 лет. В учебном плане образовательного учреждения в обязательной части на изучение предмета «Ритмика» в 1 классе отводится 33 часа, по 1 часу в неделю, в 2, 3, 4 классах отводится 1 час в неделю, 34 часа в год..</p>
<p>«Музыкальная мозаика»</p>	<p><b>Рабочая программа представляет собой одну из форм реализации <u>общекультурного развития личности.</u></b></p> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <p><i>У обучающиеся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа;</li> <li>• основы музыкальной культуры, художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</li> <li>• представление о национальном своеобразии музыки в неразрывном единстве народного и профессионального музыкального творчества.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;</li> <li>• слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, узнавать характерные черты стилей разных композиторов;</li> <li>• ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического творчества народов России (в том числе родного края);</li> <li>• наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;</li> <li>• моделировать музыкальные характеристики героев, прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;</li> <li>• использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных видах музыкальной деятельности;</li> <li>• воплощать художественно-образное содержание музыки, выражать свое отношение к ней в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах;</li> <li>• планировать и участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок музыкально-сценических произведений, интерпретаций инструментальных произведений в пластическом интонировании;</li> </ul>

	<p><i>Обучающиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий;</li> <li>• творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;</li> <li>• организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве;</li> <li>• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</li> </ul> <p><b>Программа курса реализуется объёмом 2 часа в неделю в 1-4 классах.</b></p>
<p>«Чудеса своими руками»</p>	<p>Программа «Чудеса своими руками» является <b><u>программой духовно-нравственной направленности</u></b>, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся начальной школы основам искусства оригами. Оригами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивает пространственное воображение, память, творческие и исследовательские способности, чертежные навыки, мелкую мускулатуру кистей рук, концентрацию внимания, уверенность в своих силах и способностях, так как неуспевающих на занятиях оригами нет;</li> <li>- знакомит с основными геометрическими понятиями;</li> <li>- улучшает способность следовать устным инструкциям;</li> <li>- расширяет коммуникативные способности;</li> <li>- воспитывает личность как члена общества с его нравственными, патриотическими, интернациональными чувствами;</li> <li>- воспитывает наблюдательность, художественно-эстетический вкус детей, самостоятельность и аккуратность при работе.</li> </ul>

	<p>Все занимающиеся преподаванием оригами педагоги отмечают положительное влияние этого занятия на успехи своих учеников и по остальным предметам. В частности, оригами помогает осваивать чтение, графические основы письма, математику и геометрию, черчение, природоведение, историю. Дети увлечённо изучают литературу, связанную с оригами, находятся в постоянном поиске нового. Можно рассматривать оригами в учебно-воспитательном процессе как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конечный результат уроков технологии (все авторы существующих программ по этому курсу используют оригами) – поделки оригами;</li> <li>- объект исследования – например, куб, пирамида при изучении объёмных геометрических тел;</li> <li>- наглядное сопровождение темы урока – например, журавлик при изучении истории о Хиросиме и Нагасаки, кусудама при изучении образа солнца в поэзии, дома при изучении темы «Экологическая улица», куклы – на занятиях театральной студии;</li> <li>- средство организации урока – например, лебедь, при складывании которого урок плавно перетекает из этапа в этап;</li> </ul> <p>Оригами - идеальная дидактическая игра, развивающая фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.</p> <p>Программа реализуется в 1-4 классах еженедельно в объёме 1 час.</p>
« Я шагаю по Кузбассу»	<p><b>Программа курса реализует <u>духовно-нравственное направление</u></b></p> <p><b><u>Учащиеся 1-4 классов будут знать:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как наш край стал Кузбассом;</li> <li>- города Кузбасса;</li> <li>- что дает область стране;</li> </ul>

- полезные ископаемые Кемеровской области;
- как добывают и используются полезные ископаемые Кемеровской области;
- растения, которые встречаются в городах Кемеровской области;
- самые древние травы наших лесов;
- животный мир Кемеровской области;
- видовой состав рыб;
- видовой состав птиц;
- видовой состав млекопитающих Кемеровской области;
- животных, которые занесены в Красную книгу Кемеровской области
- заповедники области;
- историю исследования родного края;
- архитектурное наследие Кемерово;
- историю жизни города во время Великой Отечественной войны;
- шахты города;
- архитектуру современного города;
- памятники города;
- историю названия улиц;
- о людях, которые прославили наш Кузбасс;
- народные и художественные промыслы края;

**Уметь:**

- работать с картой Кемеровской области, с картой г. Кемерово;
- проводить исследования по темам: «Образование города», «Почему так названы улицы», «О чем нам могут рассказать памятные места нашего города», «Кемерово в годы Великой Отечественной войны»; «Послевоенные годы».
- оформлять и представлять результаты исследований в форме проектов, презентаций;
- участвовать в посильной природоохранной деятельности.

Программа реализуется в 1-4 классах еженедельно в объёме 1 час.

<p>« Путешествие по стране этикета»</p>	<p>Предлагаемая рабочая программа внеурочной деятельности по <b><u>духовно-нравственному направлению</u></b> «Путешествие по Стране этикета» – это практический педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми. Знания, полученные детьми на таких занятиях, дадут им представление об искусстве человеческих взаимоотношений.</p> <p><b>Цель программы:</b> -формирование норм культурного общения и поведения в различных жизненных ситуациях.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать нравственные понятия;</li> <li>• познакомить учащихся с правилами, нормами поведения в общественных местах;</li> <li>• развивать коммуникативные способности школьников;</li> <li>• воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека;</li> <li>• развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих;</li> <li>• предоставить возможности ребёнку проявить себя и своё отношение к окружающему миру;</li> <li>• научить детей всматриваться в мир, в людей, которые рядом, учить строить с ними отношения</li> </ul> <p>Основными методами и приемами по реализации программы являются изучение различных видов этикета (большой акцент делается на речевой этикет), приучение школьников к выполнению правил культурного поведения и разъяснение им соответствующих норм морали на основе игровой деятельности, решения проблемных ситуаций. Знания и навыки, которые приобретут учащиеся на данных занятиях, позволят им быть полноценной личностью, вежливой, способной свободно общаться в обществе с окружающими его людьми.</p> <p><b>Программа состоит из 4 крупных разделов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этика общения       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этикет</li> <li>2. Этические нормы отношений с окружающими</li> <li>3. Этика отношений в коллективе</li> </ol> </li> </ol> <p>Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде работы с таблицами-плакатами. Навыки, которые должны</p>
---	--

	<p>приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек.</p> <p>Программа реализуется в 1-4 классах еженедельно в объёме 1 час.</p>
« Проектные мастерские»	<p>Программа «Проектные мастерские» – это дополнительное образование, связанное, прежде всего, с удовлетворением индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого школьника <b><u>в рамках социального направления.</u></b></p> <p><i>Приоритетной целью образования</i> в современной школе становится развитие личности, готовой к правильному взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию.</p> <p><u>Актуальность</u> проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.</p> <p>Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.</p> <p>Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.</p> <p>Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у</p>



	<p>младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;</li> <li>• развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;</li> <li>• системность организации учебно-воспитательного процесса;</li> <li>• раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.</li> </ul> <p><b>Цель программы:</b> обеспечение условий для формирования ключевых компетенций воспитанников через проектную деятельность.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для развития позитивной самооценки, самоуважения.</li> <li>2. Развить коммуникативную компетентность в сотрудничестве.</li> <li>3. Сформировать способности к организации исследовательской деятельности и управлению ею.</li> <li>4. Развить умения решать творческие задачи.</li> </ol> <p>Программа реализуется в 1-4 классах еженедельно в объёме 1 час.</p>
«Шахматы»	<p><b>Цель</b> учебного предмета «Шахматы»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. равномерное развитие логического и физического интеллекта детей.</li> <li>2. формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.</li> </ol> <p><b>Задачи</b> преподавания шахмат в школе:</p> <p><b>Общие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;</li> <li>- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;</li> <li>- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к</li> </ul>

занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

**Образовательные:**

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;
- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приемам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

**Оздоровительные:**

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;
- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;
- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

**Воспитательные:**

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениями, играми, и использование их в свободное время;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

	<p>Программа разработана для учащихся 1–4 классов и рассчитана на изучение материала в течение 135 часов в <u>рамках <b>общеинтеллектуального направления.</b></u> В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение предмета «Шахматы» отводится 1 час в неделю, что составляет 33 часа в первом классе , 34 часа во 2-4 классах.</p>
--	---